

## U. d'A. ASCOLTARE E CANTARE (MUSICA)

Ordine di scuola	Scuola Primaria di Zelo Buon Persico
Classe/i	PRIMA
Anno scolastico	2011-2012
Docente/i	

TITOLO	ASCOLTARE E CANTARE
<b>OBIETTIVI DISCIPLINARI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Distinguere il suono dal non suono.</li><li>• Discriminare suoni e rumori naturali e artificiali.</li><li>• Individuare la fonte di produzione di suoni e di rumori.</li><li>• Acquisire il senso del ritmo.</li><li>• Collegare canti, musiche e suoni ai gesti e ai movimenti del corpo.</li><li>• Produrre suoni e ritmi con semplici strumenti.</li><li>• Disegnare interpretando semplici brani musicali.</li></ul>
<b>CONTENUTI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Suono e silenzio.</li><li>• Suoni e rumori ambientali e loro distinzione in base alla fonte</li><li>• Il ritmo.</li><li>• Giochi di animazione musicale.</li><li>• Canti e filastrocche.</li><li>• Ascolto di brani musicali.</li></ul>
<b>FASI DI LAVORO METODOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Schede di ascolto per leggere ed interpretare la realtà sonora (suoni e rumori/ naturali ed artificiali/ fonte).</li><li>• Giochi con il corpo per percepire, discriminare e riprodurre i rumori nell'esperienza quotidiana.</li><li>• Sonorizzare situazioni isolate e in storie come messaggi (suoni onomatopeici).</li><li>• Giocare con la voce per riconoscere le diverse tipologie di espressione vocale ( riprodurre timbri di voce per interpretare personaggi di storie)</li><li>• Riprodurre con la voce suoni e rumori per intuire le variazioni di intensità (forte/ piano), la durata di un suono(corto/lungo)</li><li>• Giochi vari per riconoscere, riprodurre e rappresentare in modo creativo scansioni ritmiche prima con il corpo e poi con uno strumento</li><li>• Interpretare semplici canti e filastrocche</li><li>• Costruire semplici strumenti sonori con materiale di riciclo.</li><li>• Leggere ed eseguire con lo strumentario Orff semplici partiture.</li><li>• Giochi di animazione/sonorizzazione/drammatizzazione nella lettura di fiabe e favole ( fiaba sonora).</li></ul>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE , TEMPI PREVISTI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Motoria /Lingua/ Italiano/ Arte e Immagine/ Matematica</li><li>• Primo e secondo quadrimestre</li></ul>
<b>VERIFICA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Canti, schede strutturate, esecuzione di semplici movimenti corporei.</li></ul>

<b>COMPETENZE IN USCITA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ascolta e classifica suoni e rumori.</i></li> <li>• <i>Discrimina suoni e i rumori presenti negli ambienti naturali e artificiali.</i></li> <li>• <i>Ascolta.</i></li> <li>• <i>Interpreta in forma espressiva l'esperienza sonora e musicale.</i></li> <li>• <i>Coordina i movimenti del corpo seguendo un ritmo.</i></li> </ul>
-----------------------------	---